

Ambato rememoró los 152 años de creación del Himno Nacional del Ecuador

Ambato, 24 de noviembre.- Con varios actos conmemorativos y protocolarios, el Municipio de Ambato recordó los 152 años de creación del Himno Nacional del Ecuador, que fue escrito por el ilustre ambateño Juan León Mera.

Los eventos iniciaron a las 09h00 del viernes 24 de noviembre, con la colocación de las ofrendas florales al pie del mausoleo de Juan León Mera, ubicado en frente del Parque Central de Atocha, por parte del Alcalde Luis Amoroso Mora. El acto elevó su esencia con la entonación del Himno Nacional.

Seguidamente tuvo lugar el recorrido militar con la participación de autoridades locales y provinciales, bandas de gala y militares de la Escuela de Formación de Soldados. (Esforse). Posteriormente se llegó a la Casa Museo de Juan León Mera, ubicada en el sector de Atocha-Ficoa, donde a través de un acto solemne se recordó los pormenores e historia de la creación de tan sublime melodía.

“Se pueden decir tantas cosas maravillosas sobre el Himno, por ejemplo, la expresión romana “Salve oh Patria, mil veces oh Patria”, ese es el saludo más glorioso que puede tener una composición de esta transcendencia y por esa razón refleja en sí la historia de nuestra Patria”, expresó el Burgomaestre.

Carlos Quinde, director de Cultura, Turismo, Deportes y Recreación de la Municipalidad, destacó la genialidad del pensamiento de Juan León Mera al ser el creador del Himno en tan solo una noche y aseguró que su legado quedará perenne en Ambato y en el país. “El poeta ambateño aquella noche del 26 de noviembre de 1865 escribe cada una de las estrofas de tan sagrado poema, con letras revolucionarias que destaca el orgullo de haber nacido y luchado por la libertad y la soberanía del Ecuador”, dijo.

Luego del evento protocolario, la agrupación de música clásica y tradicional “Quito Lírica” engalanó el espacio patrimonial con un concierto de ópera de alto nivel académico, en honor a la fecha conmemorativa.

Juan León Mera nació en Ambato el 28 de junio de 1832, en una familia de clase media. Se destacó como ensayista, novelista, político, periodista, pensador y pintor de paisajes.

Su morada, localizada a una orilla del río Ambato, es un sitio inspirador y de sobriedad que invita a volar con la imaginación a propios y extraños. (AJF)