



BOLETÍN DE PRENSA

Ambato, 4 de noviembre de 2023

Salón de Noviembre: la muestra de arte más grande del Ecuador

El trazo de líneas conceptuales que nutren nuevas reflexiones, el caminar de la gente que conjugan historias desde lo ancestral, fue la inspiración para que el ambateño Noe Vargas, cree su obra 'Resistencia, El estado minusválido de las cosas', acreedora al primer premio del Salón de Noviembre.

En cambio 'Samudaya', intenta una nueva lectura de la interminable disputa entre el deseo y la razón, todo esto personificado en una violenta pero silenciosa lucha de colores, destrucción de líneas, planos y estructuras estéticas en búsqueda de nuevas formas de armonía, son las características del segundo lugar, con su autor Orlando Quinapanta Molina de origen ambateño.

Por su parte el artista quiteño Pablo Sánchez González, plasma en su obra la idea del pueblo que busca ídolos, dirigentes o salvadores que resuelvan las carestías y dolencias de una sociedad a la le es más simple esperar que actuar, su creación obtuvo el tercer lugar.

Las artistas Andrea Larrea, Andrea Guevara y Jennifer Ramos, recibieron menciones honoríficas por sus notables obras.

"Rendimos homenaje a Ambato con arte, pintura e identidad, que estas obras nos inspiren a seguir creando, a seguir soñando y a seguir escribiendo una historia llena de optimismo, esperanza y tranquilidad para todos", indicó la alcaldesa de Ambato.

La exposición estará disponible hasta el 30 de noviembre de 2023.

#LaNuevaHistoria

